

# SWEET LORRAINE

This TAB was written with microsoft word using Courier New 12  
by Bertold Junk e-mail: [junk.olfen@web.de](mailto:junk.olfen@web.de)

This song should be played in a medium, "walking" 4/4 tempo.  
Don't play "boom chick", but 4 nearly equal down-strokes (though the 1st and the 3rd should be a little bit longer and the 2nd and 4th shorter and with a slight accent).

All of the chords derive from two basic patterns:  
(The letters mean: index, middle, ring, )

```
e ---!---!---!---!  
b ---!---!-r-!---!  
g ---!---!---!-4-! major 7  
D ---!---!-m-!---! (the root is on the E-string)  
A ---!---!---!---!  
E ---!---!-i-!---!
```

```
e ---!---!---!---!  
b -i-!---!---!---!  
g ---!---!-4-!---! major 7  
D ---!-m-!---!---! (the root is on the A-string)  
A ---!---!-r-!---!  
E ---!---!---!---!
```

You can easily find out the other chord-fingerings yourself.  
As the chords and their positions on the fingerboard change every two beats,  
this is a good piece for practice or warm up.  
If you want an intro you can play the two first bars twice.  
In the following TAB, the numbers indicate where the strings must be pressed;  
strings with no numbers must be dampened.

A1 :

```
      G6      E7      A7      D7      Em      G7      C7      B7  
e-----!-----!-----!-----!-----!  
h---3--3--5--5--!---5--5--3--3--!---5--5--3--3--!---8--8--7--7--!  
g---4--4--7--7--!---6--6--5--5--!---4--4--4--4--!---9--9--8--8--!  
D---2--2--6--6--!---5--5--4--4--!---5--5--3--3--!---8--8--7--7--!  
A-----7--7--!-----5--5--!-----!-----!  
E---3--3-----!---5--5-----!-----3--3--!---8--8--7--7--!  
  
      E7      A7      Am7      D7      G6      E7      Am7      D7  
e-----!-----!-----!-----!!  
h---5--5--5--5--!---5--5--3--3--!---3--3--5--5--!---5--5--3--3--!!  
g---7--7--6--6--!---5--5--5--5--!---4--4--7--7--!---5--5--5--5--!!  
D---6--6--5--5--!---5--5--4--4--!---2--2--6--6--!---5--5--4--4--!!  
A---7--7-----!-----5--5--!-----7--7--!-----5--5--!!  
E-----5--5--!---5--5-----!---3--3-----!---5--5-----!!
```

A2:

G6 E7 A7 D7 Em G7 C7 B7

e-----!-----!-3-3-----!-----!  
h--3--3--5--5--!-5--5--3--3--!-5--5--3--3--!-8--8--7--7--!  
g--4--4--7--7--!-6--6--5--5--!-4--4--4--4--!-9--9--8--8--!  
D--2--2--6--6--!-5--5--4--4--!-5--5--3--3--!-8--8--7--7--!  
A-----7--7--!-----5--5--!-----!-----!  
E--3--3-----!-5--5-----!-----3--3--!-8--8--7--7--!

E7 A7 Am7 D7 G6 G6 Dm G7

e-----!-----!-----!-1--1-----!!  
h--5--5--5--5--!-5--5--3--3--!-3--3--3--3--!-3--3--3--3--!!  
g--7--7--6--6--!-5--5--5--5--!-4--4--4--4--!-2--2--4--4--!!  
D--6--6--5--5--!-5--5--4--4--!-2--2--2--2--!-3--3--3--3--!!  
A--7--7-----!-----5--5--!-----!-----!!  
E-----5--5--!-5--5-----!-3--3--3--3--!-----3--3--!!

B:

C7 E7 Am7 C7 F7 E7 Am7 c7

e-----!-----!-----!-----!  
h--1--1--5--5--!-5--5--8--8--!-6--6--5--5--!-5--5--8--8--!  
g--3--3--7--7--!-5--5--9--9--!-8--8--7--7--!-5--5--9--9--!  
D--2--2--6--6--!-5--5--8--8--!-7--7--6--6--!-5--5--8--8--!  
A--3--3--7--7--!-----!-8--8--7--7--!-----!  
E-----!-5--5--8--8--!-----!-5--5--8--8--!

F7 E7 Am7 D7 F7 E7 Am7 D7

e-----!-----!-----!-----!!  
h--6--6--5--5--!-5--5--3--3--!-6--6--5--5--!-5--5--3--3--!!  
g--8--8--7--7--!-5--5--5--5--!-8--8--7--7--!-5--5--5--5--!!  
D--7--7--6--6--!-5--5--4--4--!-7--7--6--6--!-5--5--4--4--!!  
A--8--8--7--7--!-----5--5--!-8--8--7--7--!-----5--5--!!  
E-----!-5--5-----!-----!-5--5-----!!

A3:

G6 E7 A7 D7 Em G7 C7 B7

e-----!-----!-3-3-----!-----!  
h--3--3--5--5--!-5--5--3--3--!-5--5--3--3--!-8--8--7--7--!  
g--4--4--7--7--!-6--6--5--5--!-4--4--4--4--!-9--9--8--8--!  
D--2--2--6--6--!-5--5--4--4--!-5--5--3--3--!-8--8--7--7--!  
A-----7--7--!-----5--5--!-----!-----!  
E--3--3-----!-5--5-----!-----3--3--!-8--8--7--7--!

E7 A7 Am7 D7 G6 G6 C7/9 G6

e-----!-----!-----!-----!!  
h--5--5--5--5--!-5--5--3--3--!-3--3--3--3--!-3--3--3--3--!!  
g--7--7--6--6--!-5--5--5--5--!-4--4--4--4--!-3--3--4--4--!!  
D--6--6--5--5--!-5--5--4--4--!-2--2--2--2--!-2--2--2--2--!!  
A--7--7-----!-----5--5--!-----!-----!!  
E-----5--5--!-5--5-----!-3--3--3--3--!-3--3--3--3--!!